Învataturile pe care le contine aceasta brosura au fost extrase
în întregime din opera vorbita si scrisa
a lui Samael Aun Weor. Transmiterea GRATUITA a acestui text este incurajata!

A PATRA
COORDONATA

Prietenii mei, este bine sa stiti ca exista pamânturi fermecate, regiuni din o mie si una de nopti si ca toate acestea apartin celei de-a Patra Dimensiuni.

Samael Aun Weor

A PATRA UNITATE A RATIONAMENTULUI

Amorul propriu este ceva teribil. De exemplu, fanaticii Materialismului nu accept a Dimensiunile Superioare ale Spatiului din Amor Propriu. Se iubesc mult pe ei îns isi si, cum e natural, pretind ca Dimensiunile Superioare ale Spatiului, ale Cos mosului si ale întregii vieti ultrasensibile sa se supuna capriciilor lor personal e. Nu sunt capabili sa mearga dincolo de criteriile lor înguste si de teoriile lor , dincolo de egoul lor iubit si de preceptele lor mentale.

Samael Aun Weor: Revolutia Dialecticii

Dezvoltând Simtul Spatial al Constiintei, putem vedea toate lucrurile în ele însele.
Dezvoltând Simtul Spatial, putem vedea corpul unui om asa cum este el, mai bine de cât cu razele X.
Imaginea unui om nu este omul în sine; cu Simtul Spatial dezvoltat, putem vedea co rpul vital al omului (Lingam Sarira al teosofilor, aura înteleptilor orientali).
Acest corp este suportul de baza al tuturor fenomenelor BIOLOGICE, FIZICE, CHIMI CE etc. Fara fondul vital mecanica celulei ar fi imposibila.
Corpul Vital este lucrul în sine , corpul în sine al omului.
Care este lucrul în sine al unei plante? Corpul ei vital. Care este lucrul în sine a l unui animal? Corpul sau vital. Care este lucrul în sine al unui cub? Cubul tetra dimensional al acestuia, adica Hipersolidul situat în cea de-a Patra Dimensiune.
Animalele inferioare poseda senzatii; animalele superioare poseda senzatii si pe rceptii, Animalul Intelectual numit om poseda senzatii, perceptii si concepte.
Exista doua clase de Creiere Animalice . Primul este creierul bazat pe asocierea me canica de idei, cuvinte si gânduri. Cel de-al doilea este creierul bazat pe forma, pe asocierea mecanica de imagini. Aceste doua tipuri de creiere sunt animalice.

Avem nevoie de o noua forma de gândire, avem nevoie de cea de-a Patra Unitate a Rat ionamentului .
Cel care doreste sa obtina cea de-a Patra Unitate a Rationamentului trebuie sa s e elibereze de Psihologia Tridimensionala .

3

Cea de-a Patra Unitate a Rationamentului este la fel de diferita de concepte cum este de perceptie.
Cea de-a Patra Unitate a Rationamentului ne permite sa vedem cea de-a patra cara cteristica a tuturor lucrurilor. Cea de-a patra unitate a Rationamentului ne per mite sa cunoastem în mod direct cea de-a PATRA COORDONATA, cea de-a PATRA VERTICAL A, cea de-a PATRA DIMENSIUNE spatiala.
În toate lucrurile, în toate organismele, inclusiv în al nostru, exista o a Patra Carac teristica , stiintifica, absolut necunoscuta de partizanii degenerati ai lui Marx si Engels.
Fanaticii comunisti urasc de moarte tot ce are savoare de Divinitate.

Fanaticii materialisti cred ca, cu rationamentul lor tridimensional pot rezolva toate problemele cosmosului si, ceea ce e mai rau, e ca nu se cunosc nici pe ei în sisi.

Zeul-Materie al domnilor materialisti nu rezista la o analiza profunda. Pâna acum, f anaticii Dialecticii Marxiste nu au putut sa demonstreze cu adevarat existenta m ateriei.

De-a lungul întregului secol trecut si în secolul XX, fanaticii materialisti si-au p ierdut timpul discutând despre deja obositoarea si plictisitoarea tema a materiei si energiei .

S-a vorbit mult despre energie si materie, dar acestea continua, în ciuda tuturor speculatiilor, sa fie necunoscutele X-Y. Si atunci ce?

Ironia acestei probleme este ca partizanii reactionari ai faimosului materialism dialectic au încercat întotdeauna sa o defineasca pe una prin cealalta. E cu sigurant a ridicol sa se defineasca necunoscutul prin necunoscut.

Bietilor copii sechestrati din Tibet li se predau, în Pekin, fraze ca acestea: Mate ria este ceva în care se produc schimbari numite miscari. Si miscarile sunt acele schimbari care se produc în materie. Aceasta este identitatea necunoscuta: X=Y, Y=X . Rezultatul este un cerc vicios, ignoranta, absurditate.

Cine a avut vreodata în mâna lui o bucata de materie fara nici o forma? Cine a cunos cut materia libera de orice forma? Cine a cunoscut vreodata energia libera de co nceptul de miscare? Cine a cunoscut materia în ea însasi, energia în ea însasi?

Nimeni nu a vazut materia , nimeni nu a vazut energia . Fiinta umana poate sa perceapa doar fenomene, lucruri, forme, imagini etc., dar nu a vazut niciodata substanta lucrurilor.

Domnii materialisti ignora total tot ceea ce este o substanta determinata si o n umesc în mod dogmatic materie , când în realitate, au vazut doar lemn, cupru, aur, piatra etc.

Realmente, asa numita materie este un concept la fel de abstract precum frumusetea , bunatatea, curajul. Nici un fanatic al dialecticii materialiste nu a vazut nic iodata substanta lucrurilor în ele însele, asa cum sunt.

Nu negam ca ei folosesc ceea ce în mod dogmatic numesc materie ; magarul foloseste si el iarba pentru alimentatia lui fara sa o cunoasca, totusi, asta nu e Stiinta, asta nu e Întelepciune, asta nu e nimic.

Fanaticii dialecticii materialiste vor sa transforme toate fiintele umane în magar i. Din tot ceea ce vedem, asta rezulta. Ce se mai poate astepta de la aceia care nu doresc sa cunoasca lucrurile în ele însele?

MULTIDIMENSIONALITATEA SPATIULUI

Traim într-o lume multidimensionala; din nefericire, persoanele percep doar lumea c elor trei dimensiuni. Este necesar sa ne dezvoltam alte facultati care sa ne per mita sa cunoastem cea de-a patra verticala. Din fericire, în anatomia oculta a fii ntei umane se afla, în stare latenta, simturile care dezvoltate convenabil, în mod s tiintific pot sa ne dea acces nu doar la cea de-a patra verticala, ci si la a ci ncea, la a sasea si la a saptea dimensiune.

Samael Aun Weor: Conferinta Psihologia Experimentala

UNIVERSURI PARALELE

O ipoteza îndrazneata sugereaza ca exista un univers fantoma asemanator cu al nost ru. Exista o interactiune foarte slaba între aceste doua universuri, în asa fel încât nu vedem aceasta alta lume care se amesteca cu a noastra.

Gnosticismul stiintific revolutionar merge mult mai departe în aceasta privinta; e

l afirma clar coexistenta armonioasa a unei infinitati de universuri paralele. Excluderea radicala a acestui concept stiintific transcendental ar lasa fara exp licatie logica o serie considerabila de fapte neclasificabile, de disparitii mis terioase etc.
Pe malurile înmiresmate ale fluviului care curge vesel si fericit, intrând prin padu rile adânci ale unei regiuni tropicale din America de Sud, câtiva copii inocenti au vazut cu groaza disparitia propriei lor mame; ea a plutit în spatiu câteva momente s i apoi se pare ca a patruns într-o alta dimensiune.
Într-o zi din vara lui 1809, Benjamin Bathurst, ambasador al Angliei la curtea Aus triei, se afla într-un mic oras german. Trasura lui s-a oprit în fata unui han. El a coborât si a facut câtiva pasi; a fost ascuns un moment de cai, iar hangiul, precum si servitorii sai si câtiva calatori care se aflau acolo încetara sa-l mai vada. El nu a mai aparut niciodata.
În aceste zile obositoare ale vietii noastre, disparitiile misterioase de barbati, femei, copii, nave, avioane etc. se înmultesc în mod alarmant în ciuda serviciilor se crete si a minunatelor echipamente radar si radio care, teoretic, n-ar trebui sa -si ofere luxul de a permite mistere în acest domeniu.
Conceptul de universuri paralele apare de fiecare data mai exact si mai stiintif ic decât acele faimoase planuri subiective ale pseudo-ocultismului reactionar.

6

O analiza de fond ne-ar duce la concluzia logica ca astfel de universuri nu exis ta numai în dimensiunile superioare ale spatiului, ci si în infradimensiunile scufun date.
Nu e deloc absurd sa se afirme clar ca în interiorul fiecarui univers paralel exis ta serii de universuri, sa le numim atomi, molecule, particule, celule, organism e etc.
Draga cititorule, ai bunatatea sa reflectezi si sa întelegi; aici nu vorbim de uni versuri antimaterie, ceea ce este cu totul altceva; acestea se supun exact acelo rasi legi ca materia noastra, dar fiecare din particulele care le compun au, de asemenea, universurile lor paralele.
Orice fizician stie ca universul în care traim, ne miscam si murim, exista datorit a unor constante: viteza luminii, constanta lui Planck, numarul lui Avogadro, înca rcatura elementelor, electronul-volt, energia statica în corpul unei mase de 1 kg etc.
Când un univers poseda constante total diferite, acest lucru ni se pare ciudat si de neimaginat. Totusi, daca diferentele nu sunt foarte mari, interferentele cu l umea noastra devin posibile.
Savantii moderni au inventat o oglinda magica uimitoare: acceleratorul de proton i.
Scenele universului paralel vecin situat în a patra dimensiune sunt într-adevar uimi toare. Comportamentul extraordinar al unei oarecare particule misterioase numita mezon k , provoaca perplexitate, indecizie si chiar incertitudine.
Lee Yang si doamna Wu, oameni de stiinta chinezi care traiesc si lucreaza în State le Unite, au descoperit cu uimire si surprindere ca Legea conservarii Polaritati i nu se realizeaza cu mezonii k . Aceasta admirabila si prodigioasa descoperire vin e sa demonstreze ca mezonul k se comporta în mod ciudat, pentru ca este perturbat de fortele minunate si extraordinare ale unui univers paralel.
Oamenii de stiinta moderni se apropie periculos de a patra dimensiune si încearca chiar s-o perforeze cu ajutorul lui neutrino.
Neutrino este prodigios, uimitor, surprinzator si are capacitatea sa traverseze o grosime infinita de materie fara o reactie considerabila. Fotonii sau particul ele de lumina pot veni din inalterabilul infinit, dar ajunge o delicata foaie de hârtie pentru a-i opri; în schimb, neutrino poate traversa planeta Pamânt în totalitate a sa ca si cum ar traversa vidul; acesta este tocmai agentul indicat pentru a pa trunde în universul paralel vecin.
De câtva timp, celebrul om de stiinta italian Bremo Pontecorvo a

7

propus constructia unui telescop cu neutrino; ideea sa era surprinzatoare si uim itoare. Cu acest instrument optic revolutionar s-ar putea patrunde în universul pa ralel vecin.
Este într-adevar admirabil sa stim ca mezonii, al caror ciudat comportament permit e oamenilor de stiinta chinezi sa expuna ipoteza universurilor paralele, se obti n prin dezintegrari cu emitere de neutrino.
Universurile paralele se întrepatrund reciproc fara sa se confunde, posedând fiecare spatiul sau, care nu este al nostru.
Gnosticismul stiintific revolutionar merge cu mult dincolo de simple ipoteze si supozitii si afirma solemn existenta universurilor paralele.
Studentii esoteristi au nevoie de o revolutie culturala si spirituala; aceasta p roblema de planuri si de subplanuri este o tema care nu numai ca nu a fost nicio data clara si obiectiva, dar a condus la confuzie.
Este urgent sa modificam lexicul esoterist; avem nevoie de un nou vocabular ocul tist, un limbaj revolutionar, special care sa serveasca exact ideologiei Varsato rului.
În locul asa-ziselor planuri metafizice si a atâtor teorii umflate, este mai bine sa vorbim de universuri paralele.

UNIVERSUL SI SIMTUL SPATIAL
SPATIUL este MULTIDIMENSIONAL pentru ca este infinit. A nega multidimensionalita tea spatiului echivaleaza cu a nega infinitul. Numai un nebun sau un idiot ar pu tea nega infinitul.
Realmente, este un fapt ca Tridimensionalitatea spatiului este o proprietate care îs i are reflectarea ei în constiinta noastra. Tridimensionalitatea lumii este numai rezultatul propriei noastre receptivitati individuale.
Spatiul depinde de Simtul nostru Spatial. Trebuie sa stim ca exista un Simt Spat ial inferior Simtului Spatial al omului; trebuie sa stim ca exista un Simt Spati al superior celui pe care omul îl foloseste în mod normal.
Fiecare vede lumea în acord cu categoria Simtului sau Spatial, aceasta semnifica c u claritate ca în ambianta noastra si în jurul nostru pot convietui fiinte care trai esc în diferite lumi în acord cu categoria lor de Simturi Spatiale.
Vom concretiza acestea cu câteva exemple: melcul vede lumea într-o singura dimensiun e, pentru ca este Unidimensional . Animalele superioare, precum câinele, calul, elefa ntul etc. vad lumea în doua dimensiuni, pentru ca sunt animale Bidimensionale . Anima lul intelectual vede lumea în trei dimensiuni pentru ca este Tridimensional . Oamenii adevarati,

adica Oamenii-Îngeri , Supra-Oamenii sau Geniile , vad lumea în patru, cinci, sase si dimensiuni, pentru ca ei si-au dezvoltat extraordinar de mult Simtul Spatial.
Melcul e dirijat de busola placere-durere si încearca întotdeauna sa ajunga la margine a frunzei pe care se odihneste linistit si se îndeparteaza instinctiv de frunza mo arta.
Toate miscarile melcului se desfasoara pe o singura linie, mergând de la ceea ce e dezagreabil spre ceea ce e agreabil; în afara acestei singure linii nu exista nim ic pentru melc; aceasta linie este întreaga lui lume; lumea pentru melc este o sin gura linie.
Animalele superioare, precum pisica, câinele si calul vad lumea ca o suprafata, ca un plan, tot ceea ce nu se gaseste în acest plan apartine timpului; un câine sau o pisica percepe orice suprafata convexa sau orice unghi ca pe un corp în miscare. U nghiul casei pe lânga care trece calul în fiecare zi e perceput de acesta ca un corp în miscare care se repeta în timp; în concluzie, îi lipseste conceptul pentru a-si core cta perceptiile.
Omul care conduce cu viteza o masina vede ca se misca copacii, vede case care vi n si se duc etc., dar, cum e un animal intelectual tridimensional, îsi corecteaza propriile perceptii prin intermediul conceptelor.
În prezent, exista în lume fiinte Tetradimensionale , Pentadimensionale , Sextadimensio

si Heptadimensionale , care vad fiintele Tridimensionale în acelasi fel în care acestea ad fiintele Bidimensionale si Unidimensionale .
Studiile gnostice au sisteme stiintifice pentru a dezvolta Simtul Spatial.
Orice persoana care îsi dezvolta Simtul Spatial obtine cea de-a Patra Unitate a ra tionamentului.
Este sigur ca rationamentul tridimensional este deja învechit pentru noua era care a început în aceste momente.

RELATIA DINTRE CEI TREI CREIERI
Pentru binele dragilor nostri cititori vom analiza din alt unghi aceasta problem a a perceptiilor diferitelor feluri de creaturi care exista în Univers.
Cum am spus, exista creaturi unidimensionale, care percep o singura dimensiune: de exemplu, o insecta care traieste câteva ore vara si care are un singur creier, cel MOTOR-INSTINCTIV-SEXUAL.
Exista creaturi bidimensionale care poseda doi creieri: pe cel MOTORINSTINCTIV-S EXUAL si pe cel EMOTIONAL. Aceste creaturi sunt animale superioare: calul, elefa ntul, câinele, pisica etc.

9

Exista de asemenea creaturi care au trei creieri: cel MOTORINSTINCTIV-SEXUAL, ce l INTELECTUAL si cel EMOTIONAL. Evident, aceste creaturi ating forme superioare. Fara îndoiala, ma refer la animalul intelectual în mod gresit numit om .
Exista o diferenta sau un spatiu foarte mare între animalul intelectual (care-si poa te corecta senzatiile si perceptiile sale) si creatura bidimensionala. Un cal, d e exemplu, un magar sau un leu nu-si pot corecta senzatiile si perceptiile lor; acest lucru e evident

10

ENIGMA TIMPULUI

Orice civilizatie avansata din viitorul îndepartat va putea crea nave cosmice capab ile sa traverseze instantaneu bariera vitezei luminii.
Asemenea navete, bazate pe o noua fizica de tip TETRADIMENSIONAL, vor putea cala tori în a Patra Verticala cu viteze superioare celei a luminii. Cucerirea spatiulu i infinit va fi atunci un fapt concret, clar si definitiv.
Fara îndoiala, aceste nave propulsate de energie solara vor trebui sa fie conduse de oameni autentici în sensul cel mai complet al cuvântului.
Este evident (si toata lumea stie) ca, cu avioanele supersonice am traversat dej a bariera vitezei sunetului; cu toate acestea, pamânteanul arogant si orgolios con tinua sa fie oprit de bariera vitezei luminii.
Nu este de prisos sa emitem enuntul urmator: «Dincolo de bariera vitezei luminii (300.000 km pe secunda) se afla cea de-a Patra Dimensiune».
Din acest enunt putem deduce urmatorul corolar: orice Mag care calatoreste cu Co rpul sau Fizic în a Patra coordonata, incontestabil stie sa traverseze instantaneu bariera vitezei luminii .

Samael Aun Weor: Doctrina Secreta din Anahuac

Daca observam atent orice lucru din aceasta lume Maya (iluzorie) în care traim, de e xemplu o masa, descoperim cu uimire mistica trei aspecte perfect definite: lungi mea, latimea si înaltimea.
Totusi, este evident ca în masa din exemplul nostru concret, exista în plus un facto r specific, bine definit, vreau sa ma refer la conceptul de timp.
De cât timp a avut nevoie umilul dulgher pentru a face masa? Doar de câteva minute? Poate ore? Luni? Ani?
Latime, lungime si înaltime sunt, fara nici o îndoiala, cele trei aspecte euclidiene

ale acestei lumi tridimensionale în care traim, de bine, de rau; dar este clar ca e absurd sa excludem din postulatele noastre cel de-al patrulea factor.
Timpul în el însusi, considerat ca cea de-a PATRA DIMENSIUNE, contine în mod intrinsec doua proprietati fundamentale: cea temporala si cea spatiala.
Este pozitiv, autentic, neîndoielnic ca aspectul cronometric al vietii devine supr afata instabila a fondului spatial.

11

Cu câtiva ani înainte ca înteleptul Einstein sa surprinda lumea cu faimoasa lui teorie a Relativitatii, orice om cult concepea factorul timp ca o linie dreapta; azi, orice intelectual accepta ca numitul factor este curb.
Totusi, e evident ca în acest secol XX exista înca persoane care gândesc cu o minte me dievala.

CUCERIREA SPATIULUI
În aceste timpuri moderne se vorbeste mult despre posibilitatea de a calatori prin sistemele solare si chiar despre rachete fantastice propulsate de energie atomi ca si conduse prin presiunea luminii.
Acum, exista teorii spatiale foarte frumoase si atât Rusia cât si Statele Unite ale Americii lupta din rasputeri pentru cucerirea spatiului.
Din pacate, este evident ca pentru a ajunge la orice stea asemanatoare Soarelui care ne lumineaza, într-o perioada de timp umana, trebuie mai întâi rupta bariera vite zei luminii.
Într-o astfel de bariera exista lumea TRIDIMENSIONALA; ruperea, transcenderea ei e chivaleaza de fapt cu patrunderea reala în a PATRA DIMENSIUNE; aceasta din urma es te în ea însasi timpul.
Fara nici o îndoiala, afirmam cu certitudine ca cucerirea Timpului e imposibila atât a timp cât ramânem închisi în acest tipar tridimensional al vietii, determinat de viteza luminii.
Evident ca, în a PATRA DIMENSIUNE putem calatori în timp, ne putem întoarce în trecutul în departat sau ne putem proiecta în îndepartatul viitor; sa ne amintim ca timpul este rotund.
Daca o nava cosmica ar decola din trista noastra lume cu o viteza mai mare decât c ea a luminii, îndreptându-se catre un misterios Soare stralucitor situat într-un punct la distanta incomensurabila de 137 de ani lumina, este adevarat, clar si eviden t ca întorcându-se în aceasta vale a plângerii, pastrând în timpul întregii calatorii acee viteza, pilotii ei ar trece printr-o mare confuzie când ar întâlni Pamântul nostru dupa 270 de ani.
Totusi, care este racheta cosmica în stare sa calatoreasca într-adevar cu o viteza m ai mare decât cea a luminii?
Am ajuns deja sa traversam bariera sunetului cu avioane si capsule supersonice, dar nu am putut înca sa trecem de bariera vitezei luminii.
Este evident ca faimosul sistem de rachete, chiar daca poate sa se duca foarte g reu pe Luna si eventual pe Marte, în fond este complet absurd pentru cucerirea spa tiului infinit.

12

Este necesar sa trasam a patra verticala si acest lucru este posibil numai studi ind în profunzime atomul.
Când va fi trasata a patra coordonata, se va putea elabora o noua Geometrie de tip TETRADIMENSIONAL. Este usor de înteles ca pe acest fundament puternic se poate cr ea o Fizica revolutionara cu patru dimensiuni.
Fizica actuala este cu siguranta regresiva, înapoiata, reactionara; nu serveste la cucerirea spatiului, este învechita, deplasata, nepotrivita.
Când vom avea o Fizica revolutionara, TETRADIMENSIONALA, vom putea atunci sa fabri cam nave cosmice capabile sa traverseze instantaneu bariera vitezei luminii.
Astfel de nave cosmice ar calatori în timp cu o viteza de milioane de ori superioa ra vitezei luminii.

Acest fel de nave propulsate de energia solara nu ar necesita combustibil de nic
i un fel si ar calatori libere în spatiul infinit.
LUMEA TRIDIMENSIONALA nu este totul, nu este desigur nimic mai mult decât o frunza
din arborele vietii; sa ne gândim la a PATRA DIMENSIUNE. Haideti sa REVOLUTIONAM
STIINTA!

13

FENOMENE ALE CELEI DE-A PATRA DIMENSIUNI

Prieteni, va voi vorbi despre gradina Hesperidelor, despre minunatele câmpii Elizee
unde din râurile cu apa pura ale vietii izvoraste lapte si miere; va voi vorbi de
spre Moise din Biblie. Traditia povesteste ca acolo, pe muntele Nebo, a vorbit m
ultimii ebraice care îl asculta Figura lui stralucea foarte tare în fata poporului eb
raic; el a disparut în prezenta tuturor si nu i s-a gasit niciodata cadavrul. Evid
ent, Moise a ajuns sa intre pe «Pamântul Promis» si a facut-o cu corpul lui fizic
Ce vrea Gnoza? Sa va arate drumul care va va conduce la PARADISUL TERESTRU de fie
care data când vreti De aceea, am venit în aceasta seara sa va vorbesc sincer; daca v
reti adevarul, vi-l vom da, dar înainte de toate trebuie sa fim sinceri cu noi însin
e, sa lucram cu adevarat

Samael Aun Weor: Conferinta Paradisul Pierdut

A patra dimensiune este fara îndoiala acest Hiperspatiu al Hipergeometriei, datori
ta caruia este posibil sa realizeze acte supranaturale precum aparitia sau dispa
ritia unui corp în spatiul tridimensional al lui EUCLID ori sa se faca posibila sc
oaterea unui obiect oarecare din interiorul unei cutii închise ermetic.
A fost clar demonstrat ca atunci când un electron si un pozitron se anihileaza pen
tru a elibera energie, apar doua particule de lumina sau, mai exact, doua raze G
AMA.
Experientele care au verificat crudul realism al acestui fenomen, vin în consecint
a sa demonstreze existenta celei de-a Patra Dimensiuni.

LEVITATII MISTICE
Incontestabil, diferitele fenomene de levitatie autentica au fost întotdeauna posi
bile gratie agentului extraordinar al celei de-a Patra Verticale.
Este cazul sa afirmam în mod hotarât si fara multa prozopopee, ca Levitatia Mistica
este o înaltare neobisnuita a Corpului Fizic deasupra solului.
Întrucât multa lume nu cunoaste nici macar abc-ul acestui subiect, este bine sa ment
ionam diferiti anahoreti care au levitat înaintea a diferite asistente.
Sa începem cu Sfântul Stefan, Rege al Ungariei, ilustru senior medieval, decedat în an
ul 1038, care a plutit în aer într-o seara pe când se ruga în cortul sau

14

Sa continuam cu Sfântul Dunstan, Arhiepiscop de Canterbury, eroic om sfânt care, chi
ar în ziua Înaltarii, 17 mai 988, s-a înaltat în mod miraculos pâna la maiestuoasa bolta a
Catedralei.
Urmeaza în ordine succesiva mai multi cenobiti ilustri si femei remarcabile de o s
fintenie recunoscuta, sa vedem:
Sfântul Ladislau al Ungariei (1041-1095) vestit anahoret care, în timpul unei nopti
memorabile, a plutit deasupra solului în timp ce se ruga în faimoasa manastire din W
arasdin.
Sfânta Cristina, admirabila (1150-1224), mistica ilustra, care fiind deja declarat
a decedata, s-a înaltat în mod încântator pâna la bolta Bisericii, în plina slujba funerar

Sfânta Isabela a Ungariei, celebra matroana; Sfântul Edmond, Sfânta Ludgarda, faimoasa

calugarita; Preafericitul Guilles de Santarem; misterioasa Margareta a Ungariei ; Spirituala Sfânta Dulcelina; ilustrul Sfânt Toma din Aquino, faimos domn al întelepciunii; Sfânta Agnes a Boemiei si multi altii care, cufundati în a Patra Dimensiune, pluteau în timpul extazului

Înaltari extraordinare, zboruri magice, iesiri rapide pe verticala; suspendari, ascensiuni, traversari, transportari, traiecte aeriene la mare înaltime, extaz, bucurie si încântare

Legenda secolelor spune, si aceasta Zeii si Oamenii o stiu, ca atunci când fratele nostru Francisc din Assisi (1186-1226), a ajuns la sfârsitul vietii sale, extazele sale pe Muntele Averno s-au înmultit. Preaiubitul sau Discipol, Fratele Leon, care bucuros îi ducea hrana, îl gasea întotdeauna în Stare de Extaz în afara pesterii sale, la o înaltime apreciabila, plutind deasupra pamântului parfumat. Uneori ajungea pâna la nivelul fagilor, disparea din vedere, intra în a Patra Coordonata

Si continuând cu aceasta tematica mistico-stiintifica, nu este în plus sa o mentionam de asemenea pe Sfânta Caterina de Ricci (1522-1589), foarte celebra stigmatizata Stareta din Prato, care atunci când intra în extaz, ramânea înaltata în mediul înconjurator

Multi alti penitenti, pustnici, precum Sfântul Francisc de Paula, Sfântul Francisc de Alcántara, Sfântul Toma de Vinalova, Sfântul Francisc Javier etc., se desprindeau de sol în timpul extazelor lor si se mentineau în aer, în fata extraordinarei uimiri a conștiintei publice

Cazuri faimoase si extraordinare prin aspectul lor insolit si neobisnuit, au fost evident acelea ale acelei Mistice numita Tereza de Ávila (1515 - 1582), descrise de ea însasi cu lux de amanunte, explicând dialectic cum

Magica Putere inefabila o absorbea în interiorul Dimensiunii Necunoscute în timp ce se ruga; atunci plutea înaintea calugaritelor uluite

Într-una din acele zile, n-are importanta care anume, acea Sfânta se afla atât de sus deasupra podelei, încât nu i s-a putut da ostia

Dubla levitatie a Sfintei Tereza de Ávila si a Sfântului Ioan al Crucii, în manastirea carmelita din Ávila, a produs stupefactie, uimire generala; atunci s-au putut vedea în spatiu acei doi Mistici în stare de extaz

Se spune ca acel calugar cunoscut cândva sub numele de Joseph de Copertino, s-a ridicat în aer de saptezeci de ori; acest fapt magic s-a produs catre anul 1650; motiv pentru care a fost canonizat

De fiecare data când amintitul pustnic cu chip blând, se desprindea de pamântul dur, scotea un strigat; întrebat de cardinalul de Lauria asupra acestui straniu si misterios strigat chiar în momentul zborului, Sfântul a raspuns într-o maniera esoterica: Pulberea, când se aprinde în archebuza, explodeaza cu mare zgomot; asa e inima, cuprinsa de Iubirea Divina. Amin!

ÎNTÂMPLARI JINAS

În vechile timpuri ale celor O MIE SI UNA DE NOPTI , în tara AMECA, unde existau anumite triburi semite ascunse în interiorul pamântului, se cunostea cheia care permitea oamenilor sa se introduca în DIMENSIUNEA NECUNOSCUTA. Imposibil! , ar spune unii; cum este posibil sa fie introdus corpul uman într-o DIMENSIUNE NECUNOSCUTA?

Exista persoane care, afara din corpul lor fizic, îsi pot invoca sau chema corpul, chiar si în cazul în care se afla foarte departe de corpul fizic. Pentru o mai buna întelegere a cititorului, voi explica acest lucru cu alte cuvinte Gânditi-va, pentru un moment, ca sunteti în camera în care va culcati în mod normal. Imaginati-va ca Sufletul vostru s-a transportat deodata în centrul satului sau orasului în care locuiti . Fara îndoiala, acest Suflet este deja departe de corp, caci corpul este în pat si Sufletul calatoreste în centrul orasului si, chiar daca va pare imposibil, acest Suflet va putea sa cheme corpul care doarme în pat, din centrul satului sau al orasului unde sunteti.

Ar putea parea bizar ceea ce va spun; ar putea sa va para imposibil ca acest corp sa vina la chemarea voastra, sa lase patul, sa iasa din casa si, plimbându-se linistit, sa mearga exact la Sufletul lui care în acele momente îl asteapta dornic în centrul orasului.

Ati putea sa-mi spuneti ca doar un catel foarte bun prieten, lasat acasa ar pute
a merge sa va caute. Ar putea sa va para insolit faptul ca un corp ar putea sa m
earga sa-si caute Sufletul, dar asa este, nu fiti surprinsi. Înteleg ca ignorati t
oate acestea si de aceea acest fapt va pare putin neobisnuit si chiar imposibil.

NON-TRABADA

Sa vorbim acum de aceasta faimoasa Insula, din largul coastelor Spaniei, care a
atras atât de mult atentia clerului catolic în secolul al XVIII-lea. Ma refer în mod c
lar la insula NON-TRABADA sau ENCUBIERTA , care este situata la patruzeci de leghe de
Insula La Palma, spre Nord-Est. Aceasta insula era vizibila într-o anumita epoca;
giganti enormi se plimbau peste tot aici; în acest tinut, Zeii tunau si fulgerau,
iar multimile care o populau erau, se spune, extrem de divine.
Caci acolo locuia Umanitatea Divina, acolo traia sub soare si contempla stelele,
acolo se faceau calcule extraordinare, ca acelea ale astrologilor din vechea At
lantida; de acolo se raspândeau profetiile lor. Locuitorii din NON-TRABADA sau ENCUBI
ERTA stiau bine ca se apropia epoca celui mai crud materialism.
Într-o zi, un preot catolic care tinea liturghia a ramas deodata stupefiat, persoa
nele prezente veneau sa-i vorbeasca despre NON-TRABADA sau ENCUBIERTA . Imediat, adre
sându-se clerului, preotul a spus: Trebuie sa exorcizam aceasta insula! Poate fi va
zuta de la fereastra! Este o insula magica, demonica! Toti au cazut atunci la pamân
t pentru a-l însoti pe preot în exorcismele sale. Insula a disparut putin câte putin s
i a patruns în nedescrisa încântare a celei de-a PATRA VERTICALE.
Mai târziu a aparut respingatorul ateism materialist, au aparut Huxley-istii, Darw
in-istii si multi alti partizani, dusmani ai Eternului; atunci umanitatea s-a um
plut de necredinta, scepticism, materialism; simturile speciei umane au slabit.
Din pacate, Insula ENCUBIERTA sau NON-TRABANDA a încetat sa mai fie vizibila pentru to
ata lumea. De atunci, scepticismul si necredinta s-au transmis din tata în fiu; si
mturile interne s-au distrus: acum nu se mai pot vedea LACURILE FERMECATE ale ti
mpurilor vechi, nu se mai pot contempla PALATELE DE AUR de care ne vorbesc cele O
Mie si Una de Nopti , nu se mai pot vedea marile furtunoase care exista în interior
ul pamântului nostru
Secolele au trecut, acum copiii nu mai sunt educati cu povesti cu

zâne; li se spune ca trebuie sa fie practici si sunt învatati, înca de mici, sa manipule
ze pistoale, li se fac cadouri tunuri si sunt distrati cu jocuri cu banditi si h
oti.
Astazi, dragi prieteni, Umanitatea a degenerat îngrozitor: caritatea s-a diminuat,
deja nimanui nu-i este mila de nimeni, parfumul prieteniei si aroma sinceritati
i au disparut în întregime. Pe lânga aceasta pierdere a valorilor umane, simturile fiz
ice s-au degradat. Rar întâlnesti pe cineva ai carui ochi sa fie perfecti sau al car
ui auz sau miros sa fie perfect etc. Oamenii au involuat teribil, ei merg spre o
mare conflagratie mondiala.
Cu adevarat, vreau sa va spun ca aceasta civilizatie perversa va fi distrusa si
ca din toata aceasta cultura depravata nu va ramâne piatra pe piatra.

TRIUNGHIUL BERMUDELOR

În aceste timpuri, în care ne gasim, TRIUNGHIUL BERMUDELOR atrage atentia lumii; mai m
ult de o suta de nave au fost înghitite de a PATRA VERTICALA, în TRIUNGHIUL BERMUDEL
OR. Nu demult, o escadrila de cinci avioane a fost devorata de Triunghiul Bermude
lor , le-a înghitit a PATRA VERTICALA ; s-au trimis si ajutoare, dar totul a fost inuti
l. Sa ne amintim ca acel avion de salvare, care a plecat în cautarea celor cinci a
vioane a fost înghitit la rândul sau de a PATRA VERTICALA!
Si ce sa spunem despre nenumaratii pasageri care acum nu mai exista pe suprafata
Pamântului, dar care continua sa traiasca în a PATRA COORDONATA? Noi am investigat T

RIUNGHIULUI BERMUDELOR ; acolo exista o intrare deschisa spre a PATRA DIMENSIUNE; va veni o zi în care Umanitatea va cunoaste acest secret, aceasta CHEIE care se af la în TRIUNGHIUL BERMUDELOR . Pe masura ce trece timpul, chiar stiinta se va apropia tot mai mult de a PATRA DIMENSIUNE, aceasta este evident

CONTELE CAGLIOSTRO

Vechi traditii povestesc ca atunci când Cagliostro a iesit din închisoarea Bastilia din Paris unde era prizonier pentru cunoscutul colier al Reginei , care a produs atât a scandal, s-a facut un banchet extraordinar (întreaga Franta a fost impresionata când a aflat despre întâmplarea de la acest ospat).

Invitatii stiau prea bine ca Contele Cagliostro avea cu adevarat puteri formidab ile.
Masa ospatului stralucea de aurul, de argintul si de splendoarea invitatilor. To tusi, anumite locuri erau goale, dar mâncarea era pusa în farfurii. Deodata, s-a întâmpl at ceva extraordinar: locurile goale au fost ocupate de persoane care erau moart e de mult timp si toti invitatii au fost înspaimântati, dar vazând seninatatea Contelu i Cagliostro, au trebuit sa se controleze pentru a mânca si a bea în fata fantomelor care zâmbeau (acest fapt a fost comentat în întreg Parisul).
E complet demonstrat ca, Cagliostro avea puteri Jinas extraordinare, pentru ca p utea sa scoata defunctii din lumea lor (astrala) pentru a-i face sa vina în lumea fizica si acest fapt este, sincer, uimitor
Se povestea un alt moment în care Contele a vizitat o familie saraca cu scopul de a cina cu ea. Acestor persoane le-a fost putin rusine din cauza ca nu aveau o ve sela prea frumoasa, nici tacâmuri, nici pahare pentru a i le putea oferi în mod demn acestui personaj bogat. Cagliostro, întelegând toate acestea, în prezenta stapânului ca sei, a scos din Lumea Astrala vase din aur pur, pahare pretioase si tacâmuri magni fice si apoi le-a cerut cu umilinta sa serveasca mâncarea. Toti cei prezenti au mânc at si au baut folosind uimiti aceste vase scumpe.
O data ospatul terminat, Cagliostro a facut cadou vesela acelor oameni cu scopul de a îmbunatati situatia lor economica

UN SOLDAT FILIPINEZ

Aici în Mexic, în epoca coloniilor, s-a întâmplat un fapt Jinas insolit, neobisnuit. S-a întâmplat ca un soldat filipinez a aparut îmbracat cu uniforma armatei tarii sale în pl in centru al D.F. Mexico. Omul a fost imediat arestat si când a fost interogat el putea raspunde (uimit) doar ca nu stia cum a iesit din tara lui, cum a fost tran sportat instantaneu în acest oras din Mexic si dadea date în legatura cu fapte ce se întâmplasera în tara lui cu o zi înainte de capturarea sa.
Investigatiile care s-au facut au confirmat exact toate datele aduse de acest so ldat. În acea epoca nu existau avioane, nici vapoare care sa poata transporta vreu n pasager din Filipine pâna în Mexic în câteva ore.
Acest notabil caz Jinas a fost un motiv mai mult decât suficient pentru ca inchizitia catolica sa intervina în mod inevitabil.
Traditia povesteste ca acest biet om a fost judecat. Nu se stie înca daca a fost a rs pe rug sau daca a fost doar închis si torturat

GENIUL PAMÂNTULUI

Acum câtva timp, s-a produs ceva extraordinar: este vorba despre o defilare milita ra care trecea prin fata Regelui George al VI-lea. Acest Rege George, atât de extr aordinar prin cunostintele sale, a avut o mare surpriza.
Într-adevar, splendidul cortegiu trecea înaintea Regelui, înaintea curtii sale si a fa miliei regale. Ce mândri erau de viata Imperiului! Deodata s-a produs ceva neobisn uit un ELEFANT ALB preceda armata engleza? Cine era cel urcat pe acest elefant, c ine? Un ciudat personaj oriental! Trupele aduceau omagiul lor Regelui George si acel ciudat cavaler urcat pe elefant mergea în fruntea batalioanelor.

Soldatii nu se mirau câtusi de putin, aceasta li se parea foarte natural, caci ei cunosteau bine viata Indiei si a altor epoci ale acestei pretioase nestemate a O ceanului Indian, care nu era atunci decât unul dintre teritoriile Imperiului Engle z.
Un hindus urcat pe un elefant, în fata armatelor, parea ceva perfect normal. Dar t otusi, era un fapt ciudat, cavalerul nu aducea omagiu Regelui George. Cine este c el care trece? (întreba Regele) Cine este acest personaj? I se raspunse: GENIUL PAMÂNT UI, domnule! E o minune ca monarhul n-a cazut pe jos în nesimtire. Elefantul si mis teriosul sau cavaler au disparut ca prin farmec.

ÎNDEMNURI
Cine învata sa calatoreasca cu corpul sau fizic în STARE DE JINAS va putea intra în le gatura cu Zeii Inefabili ai zorilor Mahamvantarei; cine învata sa calatoreasca cu corpul sau fizic va putea conversa fata în fata cu ELOHIMII, cu PRAJAPATII, cu RIS HII anticelor VEDE; cine învata sa calatoreasca cu corpul sau fizic va putea intra în legatura cu Domnul nostru QUETZALCOATL si va putea sa-si dea singur seama ca Q uetzalcoatl este LOGOSUL platonician, este DEMIURGUL grecilor, este Verbul, este Cuvântul Ioan, în evanghelia sa, spune: La început era Cuvântul si Cuvântul era cu Dumn si Cuvântul era Dumnezeu. Toate lucrurile au fost facute prin El; si nimic din ce a fost facut n-a fost facut fara El
A venit ora sa luptati pentru a scapa de aceasta lume tridimensionala a lui Eucl id, în care domneste numai amaraciunea.
A venit momentul sa învatati sa vizitati Câmpiile Elizee pentru ca, prosternati la p icioarele Maestrilor, sa puteti auzi CUVÂNTUL PIERDUT AL PRIMEI CLIPE.

20

A venit momentul sa cunoasteti din nou Misterele vechiului Mexic, întelepciunea mi sterelor din Eleusis si curentul eroic si divin care izvoraste din vechile Miste re ale RISHI-lor Indiei.
Prieteni, SOARELE SPIRITULUI straluceste arzator peste tot; amintiti-va ca corpu l fizic nu este altceva decât o forma mentala, învatati sa mânuiti aceasta forma menta la, schimbati-i locul dupa vointa, lasati-va purtati, cum faceau TUATHA DÉ DANANN pe marile maiestuoase ale celei de-a PATRA DIMENSIUNI, în anticul Eleusis!
Prieteni, a sosit vremea pentru voi sa-l cunoasteti pe GENIUL PAMÂNTULUI, acel MEL CHISEDEC extraordinar care conduce lumea noastra! Daca învatati sa manevrati STIIN TA JINASILOR, veti putea patrunde într-o zi în interiorul Pamântului; atunci veti expe rimenta prin voi însiva, direct, ca acest Pamânt este gol pe dinauntru; veti întâlni aco lo numerosi supravietuitori ai LEMURIEI si ai ATLANTIDEI, pe batrânii venerabili c are au cultivat Misterele Divine în Templele lor si venerabile preotese care, asem enea Cleopatrelor Nilului, si-au transmis învatatura popoarelor care le iubeau.
Când veti putea patrunde în locul în care locuieste MELCHISEDEC, veti putea cunoaste a tunci întelepciunea trecutului; veti experimenta prin voi însiva si în mod direct ca în alte timpuri întelepciunea Ermetica a stralucit pe suprafata Pamântului; când veti put ea, cu corpul vostru fizic, sa vizitati interiorul lumii noastre, va veti întâlni fa ta în fata cu acest MELCHISEDEC, Regele Salemului, despre care Iisus din Nazaret a dat marturie; el este regele acestei lumi.
Când veti învata sa manipulati STARILE JINAS, adica atunci când veti sti sa va introdu ceti în a PATRA DIMENSIUNE, veti putea vizita PAMÂNTUL SACRU AL CELOR DIN VECHIME, P ARADISUL PIERDUT al lui Milton, GRADINA HESPERIDELOR, unde, din râurile cu apa pur a ale vietii tâsneste lapte si miere; în acea regiune extraordinara în care traiesc Pr incipiile Focului, Aerului, Apei si ale Pamântului
Cu corpul în cea de-a Patra Dimensiune, puteti calatori unde vreti. Va este interz is doar sa va duceti corpul fizic pe alte planete (este un factor inviolabil). A junge sa calatoriti doar pe planeta Pamânt, nu violati legile. Se poate calatori, de exemplu, spre ORASELE MAGICE pe care le-au fondat TUATHA DÉ DANANN (în Europa exi sta ORASE MAGICE; Maiasii din Yucatan au alte ORASE MAGICE si acolo se pot primi instructiuni). Puteti sa calatoriti de asemenea la templul din Chapultepec, în Me xic. Însa nu va asigur ca va lasa sa intrati. Daca va lasa sa intrati,

21

bine, iar daca nu va lasa sa intrati trebuie sa va conformati. Daca nu va lasa s
a intrati atunci dati-va seama ca înca mai trebuie sa lucrati mult asupra voastra în
siva, ca trebuie sa dizolvati egoul animalic, asta e clar.
Aceasta se numeste, deci a calatori cu corpul fizic în STARE DE JINAS si asta e extr
aordinar

22